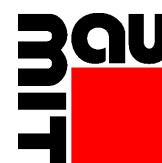


Powłoka dekoracyjna Artline Glitter

Baumit Artline Glitter



baumit.com

Produkt	Gotowa do użytku, przezroczysta powłoka wykończeniowa na bazie dyspersji, z dodatkiem płatków opalizujących metalicznie.	
Skład	Spoiwa organiczne (czysty akrylat), płatki opalizujące, dodatki, woda.	
Właściwości	Baumit Artline Glitter charakteryzuje wysoka odporność na działanie niekorzystnych warunków atmosferycznych i obciążenia mechaniczne; jest hydrofobowa i paroprzepuszczalna.	
Zastosowanie	Nadaje dodatkowego połysku tynkom i innym podłożom strukturalnym	
Dane techniczne	Gęstość:	ok. 1,0 kg/dm ³
	Wartość pH:	8,5
	Zużycie materiału (na podłożu drobnociastym):	ok. 0,1 - 0,15 kg/m ² na każdą warstwę
	Wartość μ:	ok. 50
	Czas schnięcia:	do 12 godzin (w niskich temperaturach i/lub przy dużej wilgotności powietrza czas schnięcia może się wydłużyć)
	Kolory:	przezroczysty, z 4 różnymi wariantami
Forma dostawy	Kubel 5 kg i 15 kg	
Przechowywanie	W suchym i chłodnym miejscu, chroniąc przed przemarzeniem – 6 miesięcy.	
Gwarancja jakości	Stała kontrola jakości w laboratorium zakładowym.	
Klasyfikacja wg ustawy o chemikaliach	Produkt nie podlega obowiązkowi znakowania Wartość S: S 2: Przechowywać z daleka od dzieci S 24: Unikać kontaktu ze skórą S 25: Unikać przedostania się do oka S 37: Używać rękawic ochronnych	
Podłoże	Podłoże powinno być nośne, suche, czyste, nieprzemarznięte, odpylone, niehydrofobowe, oczyszczone z wykwitów i luźnych zanieczyszczeń. Produkt można stosować na następujących podłożach: tynki wapienno/cementowe i tynki cementowe zacierane dobrze przywierające farby i tynki mineralne i krzemianowe dobrze przywierające powłoki i tynki dyspersyjne dobrze przywierające farby i tynki silikonowe tynki wapienno/gipsowe, gipsowo/wapienne i gipsowe. Produkt można warunkowo stosować na następujących podłożach: (wykonać próbkę na małej powierzchni): tynki i farby wapienne (przestrzegać procesu karbonatyzacji!) Nie stosować produktu na: tworzywa sztuczne, żywice, powierzchnie lakierowane i zaolejone oraz farby klejowe	
Przygotowanie podłoża	Wzmocnić podłoże kredujące lub lekko osypujące się (np. podkładem wgłębnym Baumit TiefenGrund,	

przerwa technologiczna – min.12 godzin)

Oczyścić zanieczyszczone powierzchnie środkiem do czyszczenia elewacji Baunit FassadenReiniger. Powierzchnie zanieczyszczone algami oczyścić środkiem specjalistycznym (np. roztworem renowacyjnym Baunit SanierLösung).

Sposób użycia

Nanosić powłokę Baunit Artline Glitter pistoletem natryskowym (np. pistolet lejkowy, dysza 4 mm). Przy maszynowym natrykiwaniu powłoki należy zwrócić szczególną uwagę na stałą prędkość przesuwania pistoletu natryskowego i stałą odległość od natrykiwanej powierzchni.

Produkt Baunit Artline Glitter dostarczany jest w stanie gotowym do użyci i nie wymaga rozcieńczenia wodą.

Wskazówki ogólne

Temperatura powietrza, materiału i podłoża w czasie wykonywania prac oraz podczas wiązania produktu musi być wyższa od +5°C.

Chronić elewację przed bezpośrednim nasłonecznieniem, deszczem i silnym wiatrem (np. przy użyciu siatki do rusztowań).

Wysoka wilgotność powietrza i niskie temperatury (np. późna jesień) mogą przyczynić się do znacznego wydłużenia czasu schnięcia.

Nałożenie powłoki Baunit Artline Glitter może spowodować lekkie pociemnienie koloru podłoża.

Chronić oczy i dłonie oraz najbliższe otoczenie malowanej powierzchni – szczególnie elementy wykonane ze szkła, ceramiki, klinkieru, kamienia naturalnego, metalu i powierzchnie lakierowane.

Ewentualne zabrudzenia należy natychmiast spłukać dużą ilością wody, nie czekając na wyschnięcie i stwardnienie materiału.

Zaraz po zakończeniu pracy, narzędzia dokładnie oczyścić czystą wodą.